

12 Dic 2019

CAMPIDOGLIO: ECCO GLI APPUNTAMENTI DI CONTEMPORANEAMENTE DAL 12 AL 18 DICEMBRE 2019



AG.RF.(redazione).12.12.2019

"riverflash" - - Fino al 31 dicembre torna la nuova stagione di Contemporaneamente Roma. Giunta alla sua quarta edizione, la manifestazione promossa dall'Assessorato alla Crescita culturale di Roma Capitale, si afferma sempre più come un appuntamento fondamentale per la valorizzazione della

produzione culturale contemporanea in città grazie alla partecipazione attiva di tutti e quindici i municipi e un sostegno da parte dell'amministrazione di un milione di euro.

Proseguiranno anche nella settimana dal 12 al 18 dicembre i numerosi appuntamenti con l'arte, il teatro e le esplorazioni; dal Teatro India, centro gravitazionale per le arti sceniche e performative nel cuore del quartiere Ostiense, fino alle visite guidate alla scoperta del rione Monti, passando attraverso mostre, reading e restituzioni di esperienze artistiche laboratoriali.

Inaugurerà il 13 dicembre la mostra *Un - forgettable childhood* al Museo Carlo Bilotti promossa dalla Sovrintendenza Capitolina ai beni culturali. L'Ambasciata d'Israele e il curatore Ermanno Tedeschi proporranno un excursus sullo scenario contemporaneo dell'arte israeliana attraverso una selezione di opere accomunate dal tema dell'infanzia: dai dipinti alle sculture, dalle fotografie alle installazioni. La mostra sarà visitabile dal martedì al venerdì dalle 13 alle 19 e il sabato e la domenica dalle 10 alle 19, l'ultimo ingresso sarà alle 18.30.

Al via dal 14 dicembre il ricco calendario di appuntamenti del festival Oscillazioni -Teatri di Vetro a cura dell'Associazione Triangolo Scaleno. Il 14 e 15 dicembre spazio alla sezione Composizioni che al Teatro del Lido offrirà il risultato dei percorsi laboratoriali effettuati nei giorni precedenti; il 14 dicembre alle 19.30 Esti, azione coreografica per danzanti non professionisti a cura di Paola Bianchi e alle 21 #Tre iconalab del Collettivo Oui e Ora diretto da Silvia Gribaudi e Matteo Maffesanti: il 15 dicembre alle 18 Ballroom, esperienza collettiva di danza a cura di Chiara Frigo. Dal 16 dicembre ci si sposterà al Teatro India per il ciclo di tre incontri dal titolo Porta un pensiero, racconto e ascolto sulle arti sceniche e performative contemporanee condotto da Roberta Nicolai e Giulio Sonno in programma 16, 17 e 18 dicembre dalle 15 alle 17.30. Il 16 dicembre sempre al Teatro India si svolgeranno le seguenti performances: The undanced dance, parte del progetto ELP curato da Paola Bianchi, in scena alle 17.45, alle 18.30 e alle 19.15; #Tre. un dialogo performativo a cura del Collettivo Qui e Ora alle ore 20; Lei dimora nel canto_conversazioni, primo dispositivo scenico di Appunti per il progetto Josefine a cura di Bartolini/Baronio in programma alle ore 21, mentre alle 22 la coreografa e performer Chiara Frigo porterà in scena Himalaya drumming. Si rimarrà sullo stesso palcoscenico il 17 dicembre per l'installazione Attenti alla ragazza che corre_Immersioni, secondo dispositivo scenico del progetto di Bartolini/Baronio (in programma alle ore 17.30, 18.15, 19 e 19.45). Alle ore 20.30, per la compagnia Menoventi, andrà in scena lo spettacolo su Majakovskij L'incidente è chiuso, mentre alle ore 22 sarà la volta di Energheia di Paola Bianchi. Il 18 dicembre, sempre al Teatro India, alle 18.15 si terrà l'incontro ELP di Paola Bianchi, progetto vincitore di Residenze Coreografiche Lavanderia a Vapore, alle ore 20 sarà la volta dello spettacolo Avanti, tempo! di Menoventi seguito alle ore 21 dalla performer e danzatrice Alessandra Cristiani che si esibirà in Clorofilla. A chiudere la serata, alle ore 22, Ekphfrasis, performance di Il Progetto ELP di Paola Bianchi.

