

I quadri raccontano la «selvaggia tenerezza» degli animali della savana

L'Africa nei dipinti di Carla Chiusano

Montecarlo, domani l'inaugurazione della mostra

MONTECARLO

«Tenerezza selvaggia» è il tema della mostra che la pittrice Carla Chiusano inaugura domani, alle 19, presso la Maison de l'Amérique Latin a Montecarlo, al primo piano del gigantesco Europa-Residence in place des Moulins. Ed è una «tenerezza» vista in un'ottica perlomeno inattesa: quella dell'Africa nera, attraverso i suoi animali più tipici: zebre, elefanti, leopardi, leoni, tigri. Quadri e modi di vita «selvaggi» quasi «umani» con l'istinto familiare, la protezione dei cuccioli, la maternità. Gli stessi istinti, che animano gli esseri umani. Un parallelo che Carla Chiusano ha voluto proporre sui suoi quadri che espone da domani nel Principato: «Una decina di anni fa - spiega - Ho fatto un viaggio in Africa che mi ha "stregato". Da allora ho dipinto l'Africa. I modi di vita dei suoi animali sono, per così dire, "umani": la tigre, tanto per fare un esempio, non ha rivali come istinto materno. Come dire che la vita della savana, in qualche misura, assomiglia a quella della nostra società». La Chiusano, torinese di nascita, giramondo per ragioni familiari (Rio de Janeiro, Roma, Londra, Ginevra), attualmente, vive a Milano dove si è sposata ed è diventata mamma. Un altro momento che ha segnato la sua vita. Com'era successo con l'Africa. I due «poli» della sua mostra monegasca sino al 2 luglio.

[b. m.]



Il dipinto «Femmina di tigre a spasso con il suo cucciolo»